

BRING THE HOUSE DOWN

S Club 7

RECORD: CD - S Club 7

CHOREO: Janice Jestin 66 20 E. Hwy. 80
e-mail: janice_jestin@hotmail.com

Yuma, AZ

Pop / Quick Tempo

(928)726-9589

WAIT: 16 BEATS

LEVEL: EASY INTERMEDIATE 7/02

INTRO: 32 BEATS

--2 Kicks
4 L R
--2 Boogie Basics (turn 1/4 L)
DS R(xib)S
L R L

DS Kick

L R

DS R(xib)S

L R L

PART A: 32 BEATS

--Clog Over Loop
Rock Double
2 L R L R LR
Karate Turn (1/2 L)
DS Kick(1/2 L)/H DS Kick/H
L R L R L R
--Fancy Double
DS DS RS RS

DS DS(xif) DS Loop S

L R L R R

RS DS DS RS

LR L R LR

DS Kick(1/2 L)/H DS Kick/H

L R L R L R

DS DS RS RS

PART B: 28 BEATS

Triple Brush(diag. L & fwd)
Rock Back(1/2 R)
Triple Brush(diag. L & fwd)
(facing back)
Rock Back(1/2 R)
2 Basics(to face front)
Triple Stomp Stomp(fwd)
Triple Back

DS DS DS Br/H

DS RS RS RS (1/2 R on last RS)

DS DS DS Br/H (facing back, move diag L & fwd)

DS RS RS RS (1/2 R on last RS)

DS RS DS RS (to face front)

DS DS DS Stomp Stomp

DS DS DS RS

PART C: 32 BEATS

--Break Step
2 Turning Pushoff(1/2 R)
4 Steps (wave hands)
--2 Basics

DS/Brk S/Kick S RS

L R R L L RL

&1 2 3 &4

DS RS RS RS (1/2 R)

R LR LR LR

Step Step Step Step

L R L R

DS RS DS RS

PART A: 2 [Clog Over Loop, Rock Double, Karate Turn, Fancy Double]

PART B: [Triple Brush(diag. L & fwd), Rock Back(turn 1/2 R), Triple Brush (diag.L & fwd), Rock Back(turn 1/2 R), 2 Basics (to face front), Triple Stomp Stomp(fwd), Triple Back]

PART C: 2 [Break Step, Turning Pushoff(1/2 R), 4 Steps, 2 Basics]

INTRO: 4[2 Kicks, 2 Boogie Basics (turn $\frac{1}{4}$ L)]

PART B: Triple Brush Diag

PART C*: 4 [Break Step, Turning Pushoff ($\frac{3}{4}$ R), 4 Steps, 2 Basics]

ENDING: Break Step
Turning Pushoff(full around R)
4 Steps (wave hands)
2 Basics

SEQUENCE: INTRO A B C
A B C
INTRO B C* ENDING